



**PBE-1601100201030501** Seat No. \_\_\_\_\_

**Second Year B.A. (Sem. III) (CBCS) Examination**

**November / December - 2018**

**Sanskrit : (Elective-1)**

(Natya-Kalidaskrut - Vikramo Varshiy) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : જમણી બાજુના અંક ગુણ દર્શાવે છે.

Instruction : Figures to the right indicate marks.

- ૧ (અ) નીચેનામાંથી કોઈપણ બેનું ભાષાંતર કરો: ૮
- 1 (a) Translate any two of the following: 8
- (9) अदः सुरेन्द्रस्य कृतापराधन् प्रक्षिप्य देत्यान् लवणाम्बुराशौ।  
वायव्यमस्त्रं शरधि पुनस्ते महोरगः खभ्रमिव प्रविष्टम्॥
- (२) उत्कीर्णा इव वास्यष्टिषु निशानिद्रालसा बर्हिणो,  
धूपैर्जालविनिः सुतैर्वलभयः संदिग्धपारावताः ।  
आचारप्रयतः सपुष्यबलिषु स्थानेषु चार्चियमतीः,  
संध्यामङ्गलदीपिका विभजते शुद्धान्तवृद्धाजनः॥
- (३) तरङ्गभूभङ्गा क्षुभितविहग श्रेणिरशना,  
विकर्षन्ती फेनं वसनमिव संरम्भशिथिलम्।  
युथाऽऽविद्धं याति स्वलितमभिसंधाय बहुशो,  
नदीभावेनेयं ध्रुवमसहना सा परिणता॥
- (४) बाष्पायते निपतिता मम द्रष्टिरस्मिन्,  
वात्सल्यबन्धि हृदये मनसः प्रसादः।  
संजातवेपथुभिरुज्झितधैर्यवृत्ति,  
रिच्छामिचैनमदयं परिरब्धुमङ्गैः ॥
- (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપીને સમજાવો: (કોઈ પણ બે) ૬
- (b) Explain with reference any two of the following: 6
- (9) तप्तेन तप्तमयसा घटनाय योग्यम्।
- (२) निर्वाणाय तरुच्छाया तप्तस्य हि विशेषतः।

- (३) हला स्थाने खल्वियं देवीशब्देनोपचर्यते।  
 (४) स्वार्थात्सतां गुरुतरा प्रणयिक्रियैव।

२	कालिदासनां जिवन तथा कवन पर विस्तृत भाडिती आपो.	१४
2	Write a detailed note on the life and literary works of Kalidas.	14
<b>अथवा/OR</b>		
२	विक्रमोर्वशीयम् नां आधारे कालिदासनी नाट्यकलानां विविध पासाओ यर्यो.	१४
2	Discuss the salient features of kalidas's work in the context of विक्रमोर्वशीयम्।	14
३	विक्रमोर्वशीयम् नां साहित्य स्वरूपनी यर्या करो.	१४
3	Critically examine the literary form विक्रमोर्वशीयम्	14
<b>अथवा/OR</b>		
३	विक्रमोर्वशीयम् नां योथा अंकनुं रसदर्शन करो	१४
3	Critically appreciate 4 <sup>th</sup> Act of the विक्रमोर्वशीयम्	14
४	विक्रमोर्वशीयम् ने आधारे पुरुरवानुं पात्रावेभन करो.	१४
4	Draw the character sketch of पुरुरवा with reference to विक्रमोर्वशीयम्	14
<b>अथवा/OR</b>		
४	विक्रमोर्वशीयम् भां प्रस्तुत तत्कालीन सामाजिक स्थितिनी यितार आपो.	१४
4	Critically discuss the Presentation of the social conditions of the then society of विक्रमोर्वशीयम्	14
५	नीयेनाभांथी कोर्यपशा बे पर टूंकनोध लभो	१४
5	Write short notes on any two of the following	14
	(१) विक्रमोर्वशीयम्नो विदूषक	
	(1) Vidushaka of विक्रमोर्वशीयम्	
	(२) विक्रमोर्वशीयम्भां शाप प्रसंग	
	(2) The episode of curse in विक्रमोर्वशीयम्	
	(३) विक्रमोर्वशीयम्नुं शीर्षक	
	(3) The title of विक्रमोर्वशीयम्	
	(४) औशीनरीनुं पात्र	
	(4) The character of औशीनरी	